Oper Köln | Bariton Insik Choi gewinnt Vincerò Opera Competition in Verona

Der südkoreanische Bariton und Ensemblemitglied der Oper Köln Insik Choi hat den 1. Preis und Publikumspreis der Internationalen Vincerò Opera Competition in Verona gewonnen. Die Leistungen wurden von einer hochkarätigen Jury bewertet, die sich aus 12 Intendanten und Programmdirektoren renommierter internationaler Theater zusammensetzt. Choi überzeugte die Juror*innen mit den Arien "Cortigiani, vil razza dannata" aus Verdis "Rigoletto" sowie mit "Alzati! Là tuo figlio..." aus dessen "Ein Maskenball".

Zu den Höhepunkten seiner Laufbahn an der Oper Köln gehören sicherlich seine Interpretationen des Brétigny in Massenets "Manon", Escamillo in Bizets "Carmen", Lord Enrico Ashton in Donizettis "Lucia di Lammermoor", Marcello in "La Bohème" oder Wotan in Wagners "Ring des Nibelungen für Kinder".

Insik Choi kam 2015 ins Internationale Opernstudio der Oper Köln und ist seit Beginn der Saison 2017.18 Ensemblemitglied. Zuletzt gab er den Belcore in Donizettis "Der Liebestrank"; ganz aktuell ist er als Peter Besenbinder in der Wiederaufnahme von Humperdincks "Hänsel und Gretel" zu erleben (noch bis 07. Januar 2024).