

Kinderoper Köln – Neuer Vorstand des Fördervereins: Mara und Dr. Mauritz Rogier

Am Mittwoch, 15. Januar 2025 wurde im Rahmen einer Mitgliederversammlung ein **neuer Vereinsvorstand des Fördervereins der Kinderoper Köln e.V.** gewählt. Die **Eheleute Mara und Dr. Mauritz Rogier** werden ihre Aufgaben als Schatzmeisterin und Vereinsvorsitzender ab sofort wahrnehmen und damit den vor Kurzem verstorbenen Gründer der Kinderoper Köln und ihrem Förderverein, Hansmanfred Boden, und dessen Witwe Hildegard Boden beerben. Der Förderverein kümmert sich zweckgebunden um die Betriebskosten der Kinderoper, sucht Sponsoren und sammelt Fördergelder, um die Existenz der Kinderoper nachhaltig zu sichern und ihre künstlerische und strukturelle Weiterentwicklung zu ermöglichen.

Die Juristen Mara und Mauritz Rogier stammen beide aus oper-affinen Kölner Familien und sind seit vielen Jahren regelmäßige Gäste in der Kölner Oper. Beiden ist es ein großes Anliegen, dass die nachfolgenden Generationen ebenso selbstverständlich mit der allumfassenden Kunstform Musiktheater großwerden können, und freuen sich schon sehr auf die Aufgabe.

Hein Mulders, Intendant der Oper Köln: „Mit Mara und Mauritz Rogier tritt eine neue Generation in den Vorstand des Fördervereins der Kinderoper Köln ein, und mit ihrer eigenen jungen Familie bilden sie selbst einen großen Teil des Publikums der Kinderoper ab. Wir freuen uns auf neue Impulse, die aber auch die Tradition der seit beinahe dreißig Jahren bestehenden Institution nicht außer Acht lassen werden. Ich gratuliere zur Wahl!“

1996 als erste Institution dieser Art in Europa gegründet, ist die Kinderoper Köln zu einer festen Größe im Kölner Kulturleben geworden. Die (nicht nur) jungen Zuschauer*innen können hier klassische Opernwerke, aber auch zeitgenössische Opern und Uraufführungen erleben. In Kindergärten und Kitas werden zudem mobile Produktionen für das jüngste Publikum gezeigt.

Leuchtturm-Produktionen der Kinderoper Köln in der letzten Zeit waren sicherlich alle vier Teile des „Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner, das Auftragswerk „Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor“ von Johannes Wulff-Woesten oder auch „Die Bremer Stadtmusikanten“ von Attila Kadri Şendil.

Eine ganz besondere Produktion wird am **25. April 2025** zur Uraufführung gebracht: die **Community Opera „Superheldennormalos“** – getextet, komponiert, gestaltet, inszeniert und zum Teil sogar gesungen und gespielt von Menschen zwischen 10 und 18 Jahren aus mehreren Kölner Schulen und Einrichtungen, die bereits seit anderthalb Jahren am Projekt arbeiten.



Neuer Vorstand: Mara (Schatzmeisterin) und Dr. Mauritz Rogier (Vorsitz)



Leitung und Vereinsvorstand der Kinderoper Köln: Brigitta Gillessen (Ltg. Kinderoper Köln), Mara und Dr. Mauritz Rogier, Rainer Mühlbach (Musikal. Ltg. Kinderoper Köln)



Bisheriger und neuer Vorstand der Kinderoper Köln: Ralf Fahnenschmidt (Stellv. H. Boden), Hildegard Boden, Mara und Dr. Mauritz Rogier